

POCTIVÁ STAVBA

Co se dnes stalo ve stavebnictví a můj pohled na věc.

NEDĚLE 6. ZÁŘÍ 2026 VYDÁNÍ Č. 21 6 POLOŽEK DNE 2 VYNÁLEZY PÍŠE OTAKAR HOBZA

Položky dne

3× ČESKO · 3× ZAHRANIČÍ

Stavební firma přestala komunikovat u domu hotového z devadesáti procent. Pár platil nájem i splátky zároveň

Dřevostavitel.cz popsál 4. září 2026 případ mladého páru, kterému stavební firma zůstala dlužná dokončení domu ve chvíli, kdy byl hotový zhruba z devadesáti procent. Chyběly vnitřní úpravy, podlahy, dveře a část instalací. Firma měla před podpisem kladné reference, během realizace se dostala do finančních potíží a přestala komunikovat; další poškozené klienty pár našel až ve skupině na sociální síti. Rozpočet z hypotéky byl vyčerpaný, takže současně platili nájem i splátky úvěru a řemeslníky na dokončení interiéru si sháněli sami.

KOMENTÁŘ

Reference byly kladné, dokud firma měla peníze. Devadesát procent hotovo je nejhorší číslo ze všech, protože vypadá skoro jako hotovo a přitom je to staveniště s hypotékou. Doporučení ukazují hotové stavby, ne účetnictví firmy, která je postavila. Prvních třicet dnů po tom, co zhotovitel zmlkne, rozhoduje o tom, kolik toho zbyde.

→ zdroj: Dřevostavitel.cz

(<https://www.drevostavitel.cz/clanek/vyber-stavebni-spolecnosti>)

→ u nás: Zhotovitel zkrachoval v půlce stavby: prvních 30 dnů

Na námitku proti změně územního plánu má vlastník patnáct dnů. Na žalobu rok a prominout to nejde

Dřevostavitel.cz připomněl 3. září 2026, že územní plán je závazné opatření obecné povahy, kterým obec rozhoduje o budoucím využití ploch, ne orientační mapa. Písemné připomínky s odůvodněním se podávají do patnácti dnů od veřejného projednání, návrh na zrušení plánu u správního soudu do jednoho roku od nabytí účinnosti a tuhle lhůtu nelze prominout. Když změna zruší nebo výrazně omezí zastavitelnost pozemku, vzniká nárok na náhradu, která pokrývá i náklady na koupi a na projektovou přípravu. Jako typická omezení článek jmenuje stavební uzávěru a nízký koeficient zastavěnosti.

KOMENTÁŘ

Patnáct dnů na námitku a rok na žalobu. Kdo územní plán nesleduje, dozví se o změně až ve chvíli, kdy pozemek prodává a kupec couvne. Stavební parcela je právní stav, ne kus trávy s výhledem. Náhrada existuje, jen se o ni musíte přihlásit sami a doložit, co jste do pozemku dali.

→ zdroj: Dřevostavitel.cz

(<https://www.drevostavitel.cz/clanek/obec-vam-muze-zmenou-uzemniho-planu-vyrazne-omezit>)

→ u nás: územní plán

Patnáct bifaciálních panelů nad auty dalo 8,3 kWp. Přístřešek ve Slaném vyšel na 389 tisíc

Dřevostavitel.cz popsal 6. září 2026 solární carport postavený ve Slaném. Nese patnáct bifaciálních panelů po 555 Wp, tedy 8,325 kWp instalovaného výkonu, měří na délku bezmála sedm metrů a i s panely váží kolem tisíce kilogramů; zemní patky jdou do hloubky téměř jednoho metru. Samotný carport s instalací stál 359 000 korun, patky a betonáž dalších 30 000 korun a od podpisu smlouvy do spuštění uběhl zhruba měsíc. Článek uvádí, že stavební povolení potřeba nebylo, ale neříká, o které ustanovení se to opírá.

KOMENTÁŘ

Tisíc kilogramů na patkách téměř metr pod terénem, a povolení prý netřeba. Článek to nedoloží ničím. Stavební úřad se neptá, jestli to vypadá jako přístřešek, ptá se na zastavěnou plochu a na to, co je pod tím. Ověřit se to dá předem zdarma, zbourat potom ne.

→ zdroj: Dřevostavitel.cz
(<https://www.drevostavitel.cz/clanek/solarni-carport>)
→ u nás: stavební povolení

Při výpadku proudu překročil práh tepelné bezpečnosti každý typ bytu do 36 hodin

Designboom shrnul 5. září 2026 výzkum takzvané pasivní odolnosti, tedy schopnosti budovy udržet snesitelné vnitřní prostředí ve chvíli, kdy přestane fungovat technika, na které závisí. Studie z roku 2026 v časopise Energy and Buildings rozebrala 6 931 skutečných půdorysů bytů seskupených do 36 typů a prohnala je dvaceti historickými vlnami veder; při výpadku překročil práh tepelné bezpečnosti každý z těch typů do 36 hodin a tlak prudce roste už mezi dvacátou a dvaadvacátou hodinou. Menší byty na tom byly hůř než velké. Starší práce v Applied Energy spočítala, že stínění spolu s přirozeným větráním by během vedra v Portlandu v červnu 2021 srazilo špičkovou vnitřní teplotu zhruba o 14 °C a spotřebu chlazení až o 80 %.

KOMENTÁŘ

Třicet šest hodin bez proudu a byt je neobyvatelný. U nás se to řeší klimatizací, tedy dalším přístrojem, který v ten den taky nepojede. Stínění a průvan fungují i po výpadku, jenže se nedají prodat jako výbava. Menší byt se uvaří dřív než velký, a práh překročilo všech třicet šest typů.

→ zdroj: designboom
(<https://www.designboom.com/architecture/power-goes-out-keep-house-cooling-passive-survivability/>)
→ u nás: klimatizace (split)

Centrum zdraví v Kodani nesou lepené dřevěné oblouky. Atrium má patnáct metrů

ASB portál popsal 6. září 2026 Centrum zdraví, které v kodaňské čtvrti Nørrebro dokončil v roce 2025 ateliér Dorte Mandrup pro město Kodaň. Budova má zhruba 3 300 metrů čtverečních a nese ji soustava mohutných lepených dřevěných oblouků v centrálním atriu vysokém patnáct metrů. Uliční fasáda je z eloxovaných hliníkových plechů v tmavě hnědém odstínu, interiér pokrývá dřevěný obklad místy perforovaný kvůli akustice a na střeše je 164 metrů čtverečních fotovoltaiky. Dům slouží prevenci a rehabilitaci civilizačních chorob, hlavně cukrovky druhého typu a onemocnění srdce a cév, a jsou v něm učebny, ordinace, cvičebny i kuchyně pro kurzy vaření.

KOMENTÁŘ

Dřevo, denní světlo a patnáct metrů volného prostoru nad hlavou, aby se člověk nebál jít k lékaři. Česká zdravotnická stavba se soutěží na nejnižší cenu a pak se všichni diví, že vypadá jako sklad s recepcí. Akustický obklad je důvod, proč se v té čekárně dá vydržet.

→ zdroj: ASB portál (<https://www.asb-portal.cz/architektura/obcanske-stavby/zdravotnictvi/zdravotnictvi-budoucnosti-v-kodani-vznikla-drevena-katedrala-zdravi>)

→ u nás: BSH, lepené lamelové dřevo

Pavilon z CLT panelů 12 na 2,3 metru se po slavnosti rozšroubuje na nábytek do škol

Designboom popsal 5. září 2026 dočasný pavilon, který pro 76. ročník japonské Národní slavnosti sázení stromů postavilo studio Yano Aoyama Architecture Design v prefektuře Ehime. Nosnou část tvoří velkoformátové CLT panely o rozměru 12 na 2,3 metru doplněné cedrem a cypřišem z téhož regionu a ocelovými táhly; tři nesymetrické roviny se natáčejí kolem pomyslné osy a hlavní hmota se naklání o deset stupňů k divákům. Celá geometrie stojí na jediném detailu spoje, který se po stavbě opakuje. Odřezky z hlavních panelů jsou zabudované do schodů pódia a samotné panely se dají po slavnosti odšroubovat a předělat na nábytek pro regionální síť škol.

KOMENTÁŘ

Dočasná stavba, která se nemá bourat, ale rozšroubovat. Tady dočasné znamená, že to spadne dřív, než přijede jeřáb, a co zbyde, jede na skládku. Celý trik je jeden opakovaný detail spoje, nic dražšího za tím není. Rozebrat jde jenom to, co někdo předem navrhl rozebíratelně.

→ zdroj: designboom (<https://www.designboom.com/architecture/temporary-timber-pavilion-cedar-cypress-reclaimed-clt-japan-forest-festival-onodatesho-yano-aoyama/>)

→ u nás: CLT

Spára světlíku se utěsní až po smontování, tmelem vstříknutým kanálkem z vnějšku

Prosklené střechy a světlíky se skládají z dutých nosníků a sloupků a rozhoduje o nich místo, kde se dva profily setkají. Těsnicí hmota se tam obvykle nanáší před sesazením dílů, takže montér těsní naslepo a po smontování už na spáru nedosáhne. Netěsnost uvnitř dutiny navíc není zvenčí vidět a dostat se k ní znamená konstrukci rozebrat.

Přihláška popisuje způsob a sestavu pro utěsnění střešní konstrukce. První díl, například dutý nosník, nese vstřikovací část s aspoň jedním kanálem. Kanál vede od vstřikovacího otvoru, který zůstává přístupný na vnějším povrchu dílu, až do prostoru, jenž se má utěsnit. Postup je obrácený proti zvyklosti: nejdřív se první díl se vstřikovací částí přimontuje ke druhému dílu, například ke sloupku, a teprve potom se otvorem vstříkne tmel. Těsnicí hmota se tak do spáry dostane až na hotové sestavě, zvenčí a bez rozebírání.

Přihlašovatelem je belgická firma Skylux NV a jde o evropskou patentovou přihlášku s datem 19. srpna 2026. Rodina dokumentu zatím žádnou další zemi neuvádí. Abstrakt neříká, jaký tmel se vstříkuje, jakým tlakem, jak se ověří, že je prostor zaplněný celý, ani jak se spoj chová při teplotní roztažnosti a při pozdější opravě. Žádná zkouška ani měřená těsnost v něm nejsou.

→ spis: EP 4793439 A1 na Espacenet
(<https://worldwide.espacenet.com/patent/search?q=pn%3DEP4793439A1>)

→ u nás: připojovací spára

→ FÁZE: ZVEŘEJNĚNÁ PŘIHLÁŠKA

→ přihlásil: Skylux NV

Hřídele převodovky rolety se otáčejí přímo ve vývrtech víka, bez samostatných ložisek

Pohon venkovní rolety nebo žaluzie schovaný v navíjecí hřídeli má na průměru málo místa. Motor pohání výstup přes ozubený převod a hřídele kol se v jeho skříni obvykle vedou v ložiskách nebo v samostatných pouzdrech. Každé takové pouzdro je další součástka, další tolerance a další místo, kde vzniká vůle a s ní hluk.

Přihláška popisuje elektromechanický pohon stínicího zařízení. Tvoří ho elektromotor a spojovací ústrojí, jehož skříň se skládá z destičky a víka. První ozubené kolo je spřažené s rotorem motoru, je mechanicky spojené s prvním spojovacím prvkem a nese první hřídel; poslední kolo je spojené s druhým spojovacím prvkem a nese poslední hřídel. Víko má několik vývrtů a každý z nich přijímá jednu z těchto hřídelí. Podstata je v tom, že se obě hřídele otáčejí kolem svých os vedené přímo vývrty ve víku. Uložení tím splývá se skříní převodovky a samostatná ložiska odpadají.

Přihlašovatelem je francouzská firma Somfy Activités SA a jde o francouzskou patentovou přihlášku s datem 14. srpna 2026. Rodina dokumentu je vedená ve Francii a v mezinárodní přihlášce WO. Abstrakt neuvádí, z jakého materiálu je víko, jaký krouticí moment pohon přenese, jakou životnost uložení má ani jak se řeší opotřebení vývrtů. Měření ani zkouška v něm nejsou.

→ spis: FR 3172124 A1 na Espacenet
(<https://worldwide.espacenet.com/patent/search?q=pn%3DFR3172124A1>)

→ u nás: patent a užitný vzor

→ FÁZE: ZVEŘEJNĚNÁ PŘIHLÁŠKA

→ přihlásil: SOMFY ACTIVITES SA